Все специалисты, изучающие деятельность мозга, психику детей, отмечают стимулирующее влияние на них функции руки. И П. Павлов придавал тактильным ощущениям большое значение. Чем совершеннее кора мозга, тем совершеннее речь, а значит, и мышление.

Современные педагогическая практика позволила ученым сделать вывод, что **тренировка тонкой (мелкой) моторики пальцев рук оказывает положительное влияние на развитие графомоторных навыков, активной речи ребенка.** Это необходимо использовать в работе с детьми.

**Мы рекомендуем такие игры:**

* Игры на развитие тактильного

восприятия:

«Гладкий – шершавый»;

«Найди такой же на ощупь»; «Чудесный мешочек» (ребенок опускает руки в мешочек со знакомыми предметами или игрушками и на ощупь определяет, что это);

«Горячее – холодное»;

«Мокрое – сухое».

* Игры с водой.
* Игры с нанизыванием: «Собери бусы»;

«Собери пирамидку»;

«Хоровод зверей»;

«Сушим одежду» (ребенок находит картинку с изображением названного предмета и нанизывает ее на шнурок; в картинке для этого сделано отверстие).

* Игры с пластилином.
* Игры с бумагой: «Снежинки» (1-ый вариант – нарвать бумагу на мелкие кусочки; 2-ой вариант – скатать шарики из бумаги); «Складываем из бумаги».
* Фольклорные пальчиковые игры:

«Сорока-ворона»;

«Ладушки»;

«Этот пальчик…»;

«Расскажи стихи руками».

* Игры на выкладывание: «Составление целого из частей» - разрезные картинки (2-4 части), кубики, мозаика.

**При проведении игр необходимо соблюдать следующие правила:**

* Игровые задания должны

постепенно усложняться.

* Начинать игру можно только

тогда, когда ребенок хочет играть.

* Если малыш постоянно требует

продолжения игры, постарайтесь переключить его внимание на другую игру, задание (во всем должна быть мера!)

* Никогда не начинайте игру,

если вы сами утомлены или если ребенок неважно себя чувствует.

* Недопустимо переутомление ребенка в игре.

 **МКОУ**

 **«Общеобразовательная**

 **школа психолого-**

**педагогической поддержки»**

*РЕКОМЕНДАЦИИ ПСИХОЛОГА*

 *ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ*

 *«Наши пальчики играют»*



Составитель:

педагог-психолог

Волкова О.О.