Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Общеобразовательная школа психолого-педагогической поддержки»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрено на заседании МО протокол №\_\_\_\_\_\_«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023г.руководитель МО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Моисеева И.В. |  | Утверждаю: Директор МКОУ «Общеобразовательная школа психолого-педагогической поддержки»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ю.В. Билибина«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Труд (технология)»**

**для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью**

**(интеллектуальными нарушениями)**

**вариант 1**

**4 класс**

**Срок реализации: 1год**

Разработала:

 учитель начальных классов

высшей квалификационной категории

 Боровая Лариса Александровна

**2023г.**

 **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа учебного предмета «Труд (технология)»разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми и методическими документами:

* Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);
* Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации № 1599 от 19.12.2014 года;
* Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1026
* Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МКОУ «Общеобразовательная школа психолого-педагогической поддержки»
* Учебный план МКОУ «Общеобразовательная школа психолого-педагогической поддержки».

Труд как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно-развивающее значение. Уроки ручного труда оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности учащихся, воспитанию положительных навыков и привычек.

**Основная цель изучения данного предмета заключается** во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

**Задачи изучения предмета:**

― формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

 ― формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;

 ― расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;

 ― расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;

 ― формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;

 ― формирование интереса к разнообразным видам труда;

― развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);

― развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);

― развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;

― развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);

 ― формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;

 ― формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности;

- духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

**Основные направления коррекционной работы:**

― коррекция познавательной деятельности учащихся путём систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;

- формирование умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

― развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения;

- совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

― коррекция ручной моторики;

- улучшение зрительно-двигательной координации путём использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала;

- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы.

 **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«Труд (технология)».**  Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека. Огромное значение придаётся ручному труду в развитии ребенка, так как в нём заложены неиссякаемые резервы развития его личности.

 Труд является благоприятным условием его обучения и воспитания, формирования необходимых трудовых и художественных умений и навыков, способствует социальной адаптации ребёнка в современном обществе и окружающей его предметно-бытовой среде.

Особую значимость ручной труд приобретает в обучении и воспитании детей с проблемами в интеллектуальном развитии. Учитель обязан помнить обо всех трудностях и достижениях каждого ребёнка и тщательно подбирать задания и организовывать его труд с тем, чтобы учить тому, что для него представляет истинную ценность, подобрать эстетически значимые объекты труда, соответствующие возможностям детей с нарушением интеллекта; осуществить ряд коррекционных мероприятий, направленных на исправление психических и физических недостатков, имеющихся у этих детей.

На занятиях по ручному труду учебные задачи решаются в практической деятельности учащихся, организованной на основе изготовления ими изделий доступной сложности и понятного назначения. Учитель поможет детям с нарушением интеллекта постепенно овладеть умением обрабатывать предлагаемые поделочные материалы, при этом рационально используя разнообразные технологические приёмы.

Предусмотрены следующие виды труда: работа с бумагой и картоном; работа с металлом; работа с текстильными материалами (ткань, нитки); работа с проволокой; работа с древесиной.

**ОПИСАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с Федеральным примерным базисным учебным планом и учебным планом образовательной организации предмет «Труд (технология)»изучается в 4 классе по 1 часу в неделю (34 ч в год).

В соответствии с этим реализуется «Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» и ориентирована на учебник «Технология. Ручной труд» 4кл.: Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / Л. А. Кузнецова, Я. С. Симукова. – 9-е изд. – М.: Просвещение, 2020. -143с.

**ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Труд (технология)»**

- Личностные результаты включают готовность и способность учащихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию и отражают умения:

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;

- эмоционально выражать свои чувства;

- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

- высказывать своё отношение к героям, к их поступкам по иллюстрациям.

***Метапредметными результатами изучения курса «Труд (технология)»* *является формирование базовых учебных действий (БУД).***

***Регулятивные БУД:***

– адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать

руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

– принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

– активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

– соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

***Познавательные БУД:***

– выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

– делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на

наглядном материале;

– пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

– читать и выражать свои мысли вслух;

– наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями

окружающей действительности;

– работать с несложной по содержанию и структуре информацией

(понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное

схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и

электронных и других носителях).

***Коммуникативные БУД:***

– вступать в контакт и работать в коллективе (учитель−ученик,

ученик–ученик, ученик–класс, учитель−класс);

–использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

– обращаться за помощью и принимать помощь;

– слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

– сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно

взаимодействовать с людьми;

– договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

**Предметным результатом изучения курса «Труд (технология)» являются:**

- умение самостоятельно ориентироваться в задании;

- умение самостоятельно сравнивать образец с натуральным объектом, чучелом, игрушкой;

- умение составлять план работы самостоятельно и по вопросам учителя;

- умение подбирать материалы и инструменты для работы вначале с помощью учителя, а затем самостоятельно;

- умение выполнять изделия с помощью учителя и самостоятельно;

- умение придерживаться плана при выполнении изделия, осуществлять необходимые контрольные действия;

- умение делать отчет о последовательности изготовления изделия, о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с употреблением в речи технических терминов;

- умение делать анализ своего изделия и изделия товарища;

- умение ориентироваться при выполнении плоскостных и объемных работ, правильно располагать детали, соблюдать пропорции;

- употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов и пространственные отношения предметов.

 **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Вся работа на уроках должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий, подготавливать их к общетехническому труду. Уроки труда должны быть тесно связаны с уроками чтения и речевой практики, изобразительного искусства, математики.

В программе дан примерный перечень изделий, имеющих общественно полезное значение: различные наглядные пособия, дидактический материал и др. Изготовление таких изделий, приуроченное к изучению программного материала общеобразовательных предметов, может способствовать более прочному усвоению этих знаний.

Необходимо обратить особое внимание на соблюдение правил безопасности работы и гигиены труда при проведении практических работ.

При оценке знаний и умений у учащихся по труду следует учитывать правильность приемов работы, степень самостоятельности выполнения задания (ориентировку в задании, планирование, практическое изготовление объекта, качество готового изделия, организацию рабочего места).

В целях ознакомления учащихся младших классов с видами и характером профессионального труда предусмотрены экскурсии в мастерские школы.

Перечень изделий и распределение учебного времени по видам труда даются примерные. В зависимости от условий школы и состава класса каждый учитель должен отобрать наиболее доступные для выполнения работы. Эту рекомендацию особенно важно учитывать при организации занятий с природными материалами, так как виды материалов и характер изделий во многом будут зависеть от местных условий, географического положения школы и могут значительно отличаться от обозначенных в программе тем.

Учебный материал в программе распределен с учетом возрастных и психофизических детей с интеллектуальным недоразвитием.

**Содержание тем учебного курса предусматривает следующие виды труда:**

**Работа с бумагой и картоном**

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

*Разметка бумаги.* Экономная разметка бумаги. Приёмы разметки:

-разметка с помощью шаблонов. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

-разметка с помощью чертёжных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

-разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертёж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

*Вырезание ножницами из бумаги*. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приёмы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез подлинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющих округлую форму»; «вырезание по кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

*Складывание фигурок из бумаги* (оригами). Приёмы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

*Конструирование из бумаги и картона* (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

С*оединение деталей изделия.* Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приёмы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

**Картонажно-переплётные работы**

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплёте. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

**Работа с текстильными материалами**

Элементарные сведения *о нитках* (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

*Связывание ниток в пучок* (ягоды, фигурки человечков, цветы).

*Шитьё*. Инструменты для швейных работ. Приёмы шитья: «игла вверх-вниз»

*Вышивание*. Что делают из ниток. Приёмы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приёма», «вышивка стежком «вперёд иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приёма».

Элементарные сведения *о тканях*. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани (мнётся, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скручиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьёт из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитьё, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

*Раскрой деталей из ткани*. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

*Шитьё*. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

*Ткачество*. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

*Скручивание ткани*. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

*Отделка изделий из ткани*. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

**Ремонт одежды.**

Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманов и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

**Работа с древесными материалами**

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура). Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой). Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой). Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

**Работа с металлом**

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (чёрные, цветные, лёгкие, тяжёлые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

*Работа с алюминиевой фольгой*. Приёмы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

**Работа с проволокой**

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнётся). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приёмы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

**Комбинированные работы с разными материалами**

**Виды работ по комбинированию разных материалов:**

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

**Уровень усвоения**

*Минимальный уровень:*

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

- знание видов трудовых работ;

- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

- составление стандартного плана работы по пунктам;

- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью;

- выполнение несложного ремонта одежды)

*Достаточный уровень:*

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

- знание видов художественных ремесел;

- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;

- использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

- выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

**Требования к уровню подготовки учащихся по курсу «Труд (технология)» к концу 4 года обучения.**

Умение выслушивать и повторять за учителем анализ образца изделия. Принимать участие в коллективном анализе образца учителя по вопросам педагога. Уметь проводить сравнение изделия с натуральным объектом, чучелом, муляжом по вопросам учителя. Пооперационное выполнение работы с опорой на наглядность и словесной инструкции учителя с показом приёмов выполнения задания. Уметь отвечать на вопрос учителя полным предложением, что из чего сделано, оценка изделия (аккуратное, красивое, непохожее на образец и т. д.) Пространственная ориентировка при выполнении и изготовлении плоскостных и объёмных изделий с помощью учителя: умение показать верх, низ, правую и левую стороны бумаги, разделить лист бумаги на равные части на глаз, правильно складывать. Уметь узнавать и называть основные геометрические фигуры (треугольник, круг, квадрат). Дифференцированное понятие большой – маленький, широкий – узкий, длинный – короткий. Употребление данных слов в речи учащимися. Ориентировка в задании частично с помощью учителя. Сравнение образца деталей с натуральным объектом. Осуществление текущего самоконтроля с помощью учителя. Отчёт по вопросам учителя о последовательности изготовления изделия. Краткая оценка своего изделия с указанием достоинств и недостатков. Частично с помощью учителя называние операций, материалов, инструментов, приспособлений. Правильное расположение деталей с соблюдением пропорций и размеров, материала на рабочем месте, макета на подставке.

**Календарно-тематическое планирование**

**уроков по предмету «Труд (технология)»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Название раздела, темы урока**  | **Количество часов** | **Дата** | **Примечание** |
| **I** | **Работа с бумагой и картоном** | **4** |  |  |
| 1 | Свойства бумаги. Материалы и приспособления | 1 |  |  |
| 2 | Складывание из треугольников | 1 |  |  |
| 3 | Складывание простых форм из квадрата | 1 |  |  |
| 4 | Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. Геометрический конструктор | 1 |  |  |
| **II** | **Работа с тканью** | **3** |  |  |
| 5 | Виды работы и технологические операции при работе с нитками и тканью | 1 |  |  |
| 6 | Отделка изделия из ткани. Салфетка с аппликацией | 1 |  |  |
| 7 | Салфетка с аппликацией | 1 |  |  |
| **III** | **Работа с бумагой и картоном** | **7** |  |  |
| 8 | Подвижное соединение деталей. «Цыпленок в скорлупе»  | 1 |  |  |
| 9 | Вычерчивание окружности с помощью циркуля. «Летающий диск» | 1 |  |  |
| 10 | Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. «Попугай» | 1 |  |  |
| 11 | Развёртка изделия. «Конверт для писем с клеевым соединением деталей» | 1 |  |  |
| 12 | Развёртка изделия. «Конверт для писем с клеевым соединением деталей» | 1 |  |  |
| 13 | Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. «Коврик с геометрическим орнаментом» | 1 |  |  |
| 14 | Разметка наклонных линий с помощью угольника. «Закладка для книг со «свободным плетением»» | 1 |  |  |
| **IV** | **Работа с тканью** | **1** |  |  |
| 15 | Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. «Салфетка-прихватка» | 1 |  |  |
| **V** | **Работа с металлом** | **1** |  |  |
| 16 | Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги | 1 |  |  |
| **VI** | **Работа с бумагой и картоном** | **6** |  |  |
| 17 | Деление круга на равные части способом складывания, с помощью угольника и линейки. «Объёмное ёлочное украшение» | 1 |  |  |
| 18 | Тиражирование элементов. Точечное клеевое соединение деталей. «Растягивающаяся игрушка» | 1 |  |  |
| 19 | Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. «Птица» | 1 |  |  |
| 20 | Складывание из бумаги. «Снежинка» | 1 |  |  |
| 21 |  Выполнение разметки с опорой на чертёж. «Летающая модель «Планёр»» | 1 |  |  |
| 22 | Линии чертежа. Чтение чертежа. «Летающая модель «Самолёт»» | 1 |  |  |
| **VII** | **Работа с нитками** | **1** |  |  |
| 23 | Связывание ниток в пучок. «Цветок из ниток» | 1 |  |  |
| **VIII** | **Работа с проволокой** | **2** |  |  |
| 24 |  Изгибание проволоки. «Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков» | 1 |  |  |
| 25 | Сборка изделия из разных материалов (проволока, бумага, нитки). «Муха» | 1 |  |  |
| **IX** | **Работа с древесиной** | **2** |  |  |
| 26 | Свойства древесины. Материалы, инструменты | 1 |  |  |
| 27 | Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины. Аппликация из древесных заготовок | 1 |  |  |
| **X** | **Ремонт одежды** | **4** |  |  |
| 28 | Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями | 1 |  |  |
| 29 | Пришивание пуговиц с ушком | 1 |  |  |
| 30 | Пришивание пуговиц. Отделка изделий пуговицами | 1 |  |  |
| 31 | Изготовление и пришивание вешалки. Зашивание простого разрыва ткани | 1 |  |  |
| **XI** | **Картонажно-переплётные работы** | **1** |  |  |
| 32 | Изготовление записной книжки-раскладушки | 1 |  |  |
| **XII** | **Ручные швейные работы** | **2** |  |  |
| 33 | Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка | 1 |  |  |
| 34 | Изготовление подушечки для игл | 1 |  |  |

 **Литература:**

1. Агапова И.А, Давыдова М.А. Мягкая игрушка своими руками - М.: Айрис-пресс, 2004. - 240с.

2. Бойко Е.А. Игрушки-подушки. М.: РИПОЛ классик, 2008. - 192с.

3. Жидкина Т.С., Кузьмина Н.Н. Методика преподавания ручного труда в младших классах коррекционной школы VIII вида. М.: Академия, 2005. - 192с.

4. Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд 4 кл.: Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / Л.А. Кузнецова, Я. С. Симукова. – 9-е изд. – М.: Просвещение, 2020. -143с.

5. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд. Пособие для учителя. М.: Просвещение. 1999.

6. Куцакова Л.В. Мама, я умею лепить. М.: Мой Мир, 2007. - 96с.

7. Петрова В.Г. Обучение учащихся 1-4 классов вспомогательной школы. Пособие для учителя. М.: Просвещение, 1983. - 208с.