Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Общеобразовательная школа психолого-педагогической поддержки»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрено на заседании МО протокол №\_\_\_\_\_\_«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023г.руководитель МО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Моисеева И.В. |  | Утверждаю: Директор МКОУ «Общеобразовательная школа психолого-педагогической поддержки»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ю.В. Билибина«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023г. |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Адаптивная физкультура»

для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями)

вариант 1

1 класс

Срок реализации: 1 год

Разработала:

Серова И.В.

2023г.

# Пояснительная записка

Адаптивная физическая культура рассматривается, как часть общей культуры, подсистемафизической культуры, одна из сфер социальной деятельности, направленная на удовлетворение потребностей лиц с ограниченными возможностями в двигательной активности, восстановлении, укреплении и поддержании здоровья, личностного развития, самореализации физических и духовных сил в целях улучшения качества жизни, социализации и интеграции в общество. Отличительной особенностью любой культуры является творческое начало. Следовательно, с полным правом можно сказать, что адаптивная физическая культура, как новая учебная дисциплина представляет творческую деятельность по преобразованию человеческой природы, «окультуриванию» тела, его оздоровления, формирования интересов, мотивов, потребностей, привычек, развития высших психических функций, воспитания и самовоспитания личности, самореализации индивидуальных способностей. Специфичность понятия "адаптивная физическая культура" выражается в дополняющем определении "адаптивная", что подчеркивает ее предназначение для детей с нарушениями, и в данном случае для детей с легкой умственной отсталостью. Это предполагает, что физическая культура во всех ее проявлениях должна стимулировать позитивные реакции в системах и функциях организма, формируя тем самым необходимые двигательные координации, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма учащегося.

Методика адаптивной физической культуры имеет существенные отличия, обусловленные аномальным развитием физической и психической сферы ребенка.

Именно эти базовые положения, касающиеся медико-физиологических и психологических особенностей детей разных нозологических групп, типичных и специфических нарушений двигательной сферы, специально-методические принципы работы с данной категорией детей, коррекционная направленность педагогического процесса определяют концептуальные подходы к построению и содержанию частных методик адаптивной физической культуры.

# Актуальность программы:

Определяется ее направленностью на создание условий для сохранения и укрепления здоровья детей.

# Цель программы:

Всесторонне развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения их к физической культуре, коррекции недостатков психофизического развития, расширении индивидуальных

двигательных возможностей, социальной адаптации.

# Основные задачи изучения предмета:

Разнородность состава обучающихся начального звена по психическим, двигательным и физическим данным выдвигает ряд конкретных задач физического воспитания:

* коррекция нарушений физического развития;
* формирование двигательных умений и навыков;
* развитие двигательных способностей в процессе обучения;
* укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;
* раскрытие возможных избирательных способностей и интересов обучающегося
* для освоения доступных видов спортивно-физкультурной деятельности;
* формирование и воспитание гигиенических навыков при выполнении физических упражнений;

2

* формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
* поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;
* формирование познавательных интересов, сообщение доступных теоретических сведений по физической культуре;
* воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями;
* воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, смелости), навыков культурного поведения.
* коррекция недостатков психического и физического развития с учетом возрастных особенностей обучающихся, предусматривает:
* обогащение чувственного опыта;
* коррекцию и развитие сенсомоторной сферы;
* формирование навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.

# Учѐт воспитательного потенциала уроков

Воспитательный потенциал предмета «Адаптивная физическая культура» реализуется через:

* + - побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
		- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений, событий через:
			* обращение внимания на ярких деятелей физической культуры и спорта, связанных с изучаемыми в данный момент темами, на тот вклад, который они внесли в развитие нашей страны и мира в области физической культуры и спорта, на достойные подражания примеры их жизни, на мотивы их поступков;
			* использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей через подбор соответствующих подвижных и народных игр, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
		- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
		- применение на уроке интерактивных форм работы, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;
		- применение групповой работы или работы в парах, которые способствуют развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися;
		- выбор и использование на уроках методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания;
		- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в форме включения в урок различных исследовательских заданий, что дает возможность обучающимся приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных гипотез, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;
		- установление уважительных, доверительных, неформальных отношений между

3

учителем и учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды.

# Психолого-педагогическая характеристика обучающихся

Нарушения двигательного развития обучающихся с умственной отсталостью сочетаются с нарушениями физического развития, которое проявляется в дефиците массы и низких показателях длины тела, нарушении осанки, формировании свода стопы, развитии грудной клетки, низких показателях объема жизненной емкости легких, деформации черепа, аномалии лицевого скелета, в недоразвитии верхних и нижних конечностей (А.А. Дмитриев).

Физическое и двигательное развитие обучающихся с умственной

отсталостью, их способность к обучению к двигательным действиям и адаптации к физическим нагрузкам опосредовано обусловлено первичным дефектом и вторичными нарушениями развития, а также сопутствующими заболеваниями, особенностями психической и эмоционально-волевой сферы. Психомоторное недоразвитие обучающихся с лѐгкой умственной отсталостью проявляется в медленном темпе развития локомоторныхфункций, непродуктивности движений, двигательном беспокойстве и суетливости. Их движения отличаются бедностью, угловатостью, недостаточной плавностью. Особенно слабо сформированы тонкие и точные движения рук, предметные манипуляции, жестикуляция и мимика.

Нарушения в развитии двигательных способностей:

1. нарушение координационных способностей - точности движений в пространстве; координации движений; ритма движений; дифференцировки мышечных усилий; пространственной ориентировки; точности движений во времени; равновесия;
2. отставание от здоровых сверстников в развитии физических качеств
* силы основных групп мышц рук, ног, спины, живота на 15-30%; быстроты реакции, частоты движений рук, ног, скорости одиночного движения на 10- 15%; выносливости к повторению быстрой динамической работы, к работе субмаксимальной мощности, к работе большой мощности, к работе умеренной мощности, к статическим усилиям различных мышечных групп на 20-40%; скоростно-силовых качеств в прыжках и метаниях на 15-30%; гибкости и подвижности в суставах на 10-20%.

Нарушения основных движений:

* + неточность движений в пространстве и времени;
	+ грубые ошибки при дифференцировании мышечных усилий;
	+ отсутствие ловкости и плавности движений;
	+ излишняя скованность и напряженность;
	+ ограничение амплитуды движений в ходьбе, беге, прыжках, метаниях.

Специфические особенности моторики обучающихся с интеллектуальными нарушениями обусловлены, прежде всего, недостатками высших уровней регуляции. Это порождает низкую эффективность операционных процессов всех видов деятельности и проявляется в несформированности тонких дифференцированных движений, плохой координации сложных двигательных актов, низкой обучаемости движениям, косности сформированных навыков, недостатках целесообразного построения движений, затруднениях при выполнении или изменении движений по словесной инструкции.

Отставания в физическом развитии обучающихся с умственной отсталостью, степень приспособления к физической нагрузке зависят не только от поражения ЦНС, но и являются следствием вынужденной гипокинезии. Отсутствие или ограничение двигательной активности тормозит естественное развитие ребенка, вызывая цепь негативных реакций организма: ослабляется сопротивляемость к простудным и инфекционным заболеваниям, создаются предпосылки для формирования слабого

4

малотренированного сердца. Гипокинезия часто приводит к избыточному весу, а иногда к ожирению, что еще больше снижает двигательнуюактивность.

М.С. Певзнер (1989), С.Д. Забрамная (1995), Е.М. Мастюкова (1997) отмечают характерные для умственно отсталых школьников быстрое истощение нервной системы, особенно при монотонной работе, нарастающееутомление, снижение работоспособности, меньшую выносливость У многих обучающихся с интеллектуальными нарушениями встречаются нарушения сердечно-сосудистой, дыхательной, эндокринной систем, внутренних органов, зрения, слуха, врожденные структурные аномалии зубов и прикуса, готическое небо, врожденный вывих бедра, а также множественные сочетанные дефекты (Худик В.А., 1997).

Среди вторичных нарушений в опорно-двигательном аппарате отмечаются деформация стопы, нарушения осанки (сколиозы, кифо- сколиозы, кифозы, лордозы), диспропорции телосложения, функциональная недостаточность брюшного пресса, парезы, кривошея. Мелкие диспластические признаки встречаются у 40 % обучающихся с умственной отсталостью.

Поскольку планируемые результаты освоения адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) представлены дифференцированно: для минимального и достаточного уровней, то можно условно разделить обучающихся с лѐгкой умственной отсталостью на 2 группы.

1. **группа**: обучающиеся с умственной отсталостью, способные освоить *минимальный уровень* планируемых результатов АООП. У них наблюдается недостаточная четкость основных движений, неловкая походка, слабая регуляция мышечных усилий. Для обучающихся данной группы характерны трудности зрительно- двигательной координации, недоразвитие дифференцированных движений пальцев рук, недостатки произвольных движений.

У обучающихся с минимальным уровнем освоения планируемых результатов АООП отмечаются трудности самостоятельного выполнения двигательных упражнений. Самоконтроль при выполнении задания отсутствует или снижен. Волевые усилия недостаточно сформированы. Обучающиеся данной группы способны последовательно выполнять основные движения по показу и объяснению и нуждаются в дополнительной поэтапной (пооперационной) инструкции.

Обучающиеся данной группы в большинстве своем имеют низкий соматический статус, слабое физическое развитие. Испытывая дефицит двигательной активности, они имеют по сравнению с обучающимися с достаточным уровнем освоения планируемых результатов АООП сниженные показатели мышечной силы, быстроты, выносливости, гибкости и особенно координационных способностей.

В группу обучающихся с минимальным уровнем освоения АООП входят учащиеся с лѐгкой умственной отсталостью с сопутствующими заболеваниями или осложнѐнным дефектом (нарушениями зрения, слуха, костно-мышечной системы).

1. **группа:** обучающиеся с умственной отсталостью, способные освоить

*достаточный уровень* планируемых результатов АООП.

Обучающиеся данной группы при выполнении основных движений по программе действуют последовательно по показу и объяснению педагога. В процессе деятельности требуется организующая и направляющая помощь. По сравнению с обучающимися с минимальным уровнем освоения планируемых результатов АООП обучающиеся с достаточным уровнем демонстрируют более высокий уровень развития физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Организация уроков по адаптивной физической культуре требует

5

дифференцированного подхода к детям. Поэтому все учащиеся в зависимости от состояния здоровья делятся на группы: основная, подготовительная и специальная. Специальная медицинская группа условно делится на А и Б.

|  |  |
| --- | --- |
| **Медицинская группа** | **Характеристика групп** |
| Основная | К ней относятся: обучающиеся без отклонений в состоянии здоровья и физическом развитии, имеющие хорошее функциональное состояние и соответственную возрасту физическую подготовленность; учащиеся с незначительными (чаще функциональными) отклонениями, но не отстающие от сверстников в физическом развитии физической подготовленности |
| Подготовительная | К ней относятся: практически здоровые обучающиеся, имеющие те или иные морфофункциональные отклонения или физически слабоподготовленные; входящие в группы риска по возникновению патологии или с хроническими заболеваниями в стадии стойкой клинико-лабораторной ремиссии не менее 3-5 лет |
| Специальная группа «А» | К специальной группе «А» относятся обучающиеся с отчетливыми отклонениями в состоянии здоровья постоянного (хронические заболевания, врожденные пороки развития в стадии компенсации) или временного характера либо в физическом развитии, не мешающие выполнению обычной учебной или воспитательной работы, однако, требующие ограничения физических нагрузок. |
| Специальная группа «Б» | К специальной группе «Б» относятся обучающиеся, имеющие значительные отклонения в состоянии здоровья постоянного (хронические заболевания в стадии субкомпенсации) и временного характера, но без выраженных нарушений самочувствия и допущенные к посещению теоретических занятий вобщеобразовательных учреждениях. |

# Место предмета в учебном плане

В соответствие с недельным учебным планом общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на предмет «Адаптивная физическая культура» в 1 классе отводится 3 часа в неделю (99 ч/в год). Сроки реализации программы: 1 год.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

* 1. **Краткая характеристика содержания учебного предмета**

Реализация программа осуществляется при создании специальных условий на занятиях адаптивной физической культурой.

Специальные условия создаются путѐм применения средств адаптивной физической культуры, специальных (коррекционных) приѐмов, использования системы поощрения, формирования и поддержания мотивации у обучающихся к занятиям и

6

выполнению физических упражнений с учѐтом их индивидуальных возможностей, уровня психофизического развития и особых образовательных потребностей.

# Средства адаптивной физической культуры для занятий с обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

Средствами адаптивной физической культуры являются физические упражнения, естественно-средовые силы природы и гигиенические факторы.

Разделы программы по адаптивной физической культуре включают многочисленные физические упражнения, позволяющие воздействовать на различные звенья опорно-двигательного аппарата, мышечные группы, вегетативные системы, корректировать недостатки физического развития, психики и поведения. В соответствии с педагогическими задачами используемые на занятиях адаптивной физической культурой упражненияможно объединить в следующие группы:

* + 1. Упражнения, связанные с перемещением тела в пространстве: ходьба, прыжки, ползание, передвижение на лыжах, на коньках.
		2. Общеразвивающие упражнения:

а) без предметов;

б) с предметами (флажками, лентами, гимнастическим палками, обручами, малыми и большими мячами и др.);

в) на снарядах (гимнастической стенке, кольцах, гимнастической скамейке, лестнице, тренажерах).

* + 1. Упражнения на развитие силовых, скоростных, координационных способностей, выносливости и гибкости.
		2. Упражнения на коррекцию и развитие координационных способностей: согласованности движений рук, ног, головы, туловища; согласованности движений с дыханием, ориентировки в пространстве, равновесия, дифференцировки усилий, времени и пространства, ритмичностидвижений, расслабления.
		3. Упражнения на коррекцию осанки, сводов стопы, телосложения, укрепления мышц спины, живота, рук и плечевого пояса, ног
		4. Упражнения лечебного и профилактического воздействия: восстановление функций паретичных мышц, опороспособности, подвижности в суставах, профилактика нарушений зрения.
		5. Упражнения на развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук.
		6. Художественно-музыкальные упражнения: ритмика, базовые танцевальные движения, элементы хореографии и ритмопластики.
		7. Упражнения с речитативами, стихами, загадками, счетом и т.п., активизирующие познавательную деятельность.
		8. Упражнения, направленные на развитие и коррекцию восприятия, мышления, воображения, зрительной и слуховой памяти, внимания и других психических процессов.
		9. Упражнения прикладного характера, направленные на освоение профильного труда, трудовой деятельности.
		10. Упражнения, выступающие как самостоятельные виды адаптивного спорта: хоккей на полу, настольный теннис, баскетбол, мини-футбол, бочче, легкая атлетика и др.

**К *естественно-средовым факторам*** относятся воздушные, солнечные ванн ванны и водные процедуры. Они применяются для укрепления состояния здоровья, профилактики простудных заболеваний, закаливания организма.

Гигиенические факторы включают правила и нормы общественной и личной гигиены, режим дня, соотношение времени бодрствования и сна, учебы и отдыха, сбалансированное питание, гигиена одежды, обуви, спортивного инвентаря и оборудования. Для обучающихся с умственной отсталостью важны не только знания о

7

влиянии естественных сил природы и гигиенических факторов на состояние здоровья и развития, но и формирование у них привычки к закаливающим процедурам, соблюдению режима дня, личной гигиены, чередованию физической и умственной активности.

## Специальные условия

* показ учителем образца выполнения физического упражнения с объяснением способа выполнения действий (операций);
* дополнительный неоднократный показ образца выполнения физического упражнения в замедленном темпе в сопровождении с пояснением;
* дополнительная индивидуальная инструкция, задающая поэтапность (пошаговость) выполнения физического упражнения;
* адаптация (адекватность в соответствие с развитием обучающегося) инструкции к упражнению;
* предъявление мнестических опор: наглядных схем, визуальных алгоритмов, последовательности действий при выполнения физическихупражнений;
* наличие зрительно-пространственных ориентиров (разметка, флажки, конусы и

др.);

* варьирование видов помощи с учѐтом индивидуальных возможностей и

потребности в помощи у обучающихся: физическая помощь (совместные действия с педагогом); обучающая помощь (выполнение упражнений на основе одновременного показа учителя); пошаговый контроль правильности выполнения упражнений;

* + предоставление дифференцированной помощи обучающимся: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении физического упражнения, напоминание о необходимости самоконтроля), направляющей (повторение и разъяснение инструкции);
	+ учѐт темпа деятельности обучающихся: увеличение времени на выполнение физических упражнений; допустимо выполнение упражнений в индивидуальном темпе;
	+ профилактика физических и эмоциональных перегрузок: выполнение упражнений наименьшее количество раз, смена видов деятельности, организация перерыва при нарастании в поведении обучающегося проявлений утомления, истощения;
	+ при определении физической нагрузки учѐт соматического состояния обучающегося, уровня физической подготовленности, степени развития физических качеств;
	+ специальное обучение играм по правилам;
	+ использование приѐмов, направленных на формирование и поддержание интереса и мотивации к правильному выполнению физических упражнений (похвала, одобрение, игровые, сенсорные поощрения и др.);
	+ контроль выполнения физических упражнений с корректировкой и, при необходимости, оказание индивидуальной помощи обучающимся.

8

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Модуль/****тематический блок** | **Разделы** | **Содержание программы** | **Дифференциация видов****деятельности обучающихся** |
| 1 группа(минимальный уровень) | 2 группа(достаточный уровень) |
| **1 доп. - 4 классы (1 вариант)** |
| **Знания о** | Знания | о | Чистота одежды и | - слушают | - слушают |
| **физической** | физической |  | обуви. Правила | объяснение и | объяснение и |
| **культуре** | культуре. |  | утренней гигиены | рассматривают | рассматривает |
|  |  |  | и их значение для | помещение и | помещение и |
|  |  |  | человека. Правила | оборудование | оборудование |
|  |  |  | поведения на | спортивного | спортивного |
|  |  |  | уроках | зала (с помощью | зала; |
|  |  |  | физической | педагога); | - слушают |
|  |  |  | культуры | - слушают | инструктаж и |
|  |  |  | (техника | инструктаж и | зрительно |
|  |  |  | безопасности). | зрительно | воспринимает |
|  |  |  | Чистота зала, | воспринимает | образец |
|  |  |  | снарядов. | образец | поведения на |
|  |  |  | Значение | поведения на | уроках |
|  |  |  | физических | уроках | физической |
|  |  |  | упражнений для | физической | культуры |
|  |  |  | здоровья | культуры | (техника |
|  |  |  | человека. | (техника | безопасности); |
|  |  |  | Формирование | безопасности); | - |
|  |  |  | понятий: | - просматривают | просматривают |
|  |  |  | опрятность, | видеоматериал | видеоматериал |
|  |  |  | аккуратность. | по | по |
|  |  |  | Физическая | теоретическим | теоретическим |
|  |  |  | нагрузка и отдых. | вопросам | вопросам |
|  |  |  | Физическое | адаптивной | адаптивной |
|  |  |  | развитие. Осанка. | физической | физической |
|  |  |  | Физические | культуры; | культуры; |
|  |  |  | качества: сила, | - слушают | - слушают |
|  |  |  | быстрота, | объяснение | объяснение |
|  |  |  | выносливость, | педагога по теме | педагога по |
|  |  |  | гибкость и | с чѐткими | теме с чѐткими |
|  |  |  | равновесие**.** | смысловыми | смысловыми |
|  |  |  | Понятия о | акцентами и | акцентами и |
|  |  |  | предварительной | опорой на | опорой на |
|  |  |  | и исполнительной | наглядность | наглядность |
|  |  |  | командах. | (визуальный | (визуальный |
|  |  |  | Предупреждение | план, картинки | план, картинки |
|  |  |  | травм во время | по теме урока); | по теме урока); |
|  |  |  | занятий. Значение | - рассматривают | - |
|  |  |  | и основные | демонстрационн | рассматривают |
|  |  |  | правила | ый материал по | демонстрацион |
|  |  |  | закаливания. | теме | ный материал |
|  |  |  | Понятия: | (презентации, | по теме |
|  |  |  | физическая | иллюстрации, | (презентации, |
|  |  |  | культура, | наглядность); | иллюстрации, |
|  |  |  | физическое | - отвечают на | наглядность); |
|  |  |  | воспитание. | вопросы по | - отвечают на |
|  |  |  |  | прослушанному | вопросы 9 по |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | материалу сопорой на визуальный план (сиспользованием системыигровых, сенсорных поощрений);* выполняют практические задания с заданными

параметрами (составляютрежим дня, подбираютответы навопрос по предоставленны м карточкам и др.) с помощью педагога: поэтапноепредъявление инструкции, пошаговый(пооперационны й) контроль выполнениязадания;* зрительно воспринимают

образецвыполнения исоотносят с голосовым (звуковым) сигналомпредварительну ю иисполнительную команды;* участвуют в групповой

работе по поискуинформации или выполнениюзадания (на доступном уровне, спомощью учителя). | прослушанном у материалу;* выполняют практические задания с заданными

параметрами (составляютрежим дня, подбираютответы навопрос по предоставленн ым карточкам и др.);-ориентируются на образец выполненияпредварительно й иисполнительно й команд;* участвуют в групповой

работе по поискуинформации иливыполнению задания. |
| **Гимнастика** | Теоретическиесведения. | Одежда и обувьгимнаста. | - рассматриваютдемонстрационн | - 10рассматривают |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Элементарныесведения о гимнастических снарядах и предметах.Правилаповедения на уроках гимнастики.Понятия: колонна, шеренга, круг.Элементарныесведения о правильнойосанке,равновесии.Элементарныесведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий. Развитие двигательныхспособностей и физических качеств спомощью средств гимнастики. | ый материал по теме «Одежда и обувь гимнаста», знакомятся содеждой и обувью гимнаста;* слушают и применяют

правилаповедения на уроках гимнастики (под контролем учителя);* слушают объяснение и рассматривают гимнастические снаряды и предметы,

демонстрируемы е учителем, усваивают на доступном уровнеэлементарныесведения о гимнастических снарядах и предметах;* зрительно воспринимают

образецвыполнения, слушают объяснениеучителя с показом способа выполнения исоотносят с голосовым (звуковым) сигналомвыполнение команд,построений и перестроений: колонна,шеренга, круг;* получают элементарные теоретические

сведения о правильнойосанке, | демонстрацион ный материал по теме«Одежда и обувь гимнаста», знакомятся содеждой и обувью гимнаста;* слушают и применяют

правилаповедения на уроках гимнастики, ориентируясь на образец учителя;* слушают объяснение и рассматривают гимнастические снаряды и предметы,

демонстрируем ые учителем, усваиваютэлементарные сведения о гимнастически х снарядах и предметах;* зрительно воспринимают образец

выполнения, слушают объяснениеучителя с показомспособавыполнения и соотносят с голосовым (звуковым) сигналомвыполнение команд,построений и перестроений: колонна,шеренга, круг;* получают элементарные

теоретическ1и1е |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | равновесии, зрительновоспринимают и оцениваютобразец удержания правильнойосанки иравновесия;* через

объяснение учителя и показ способавыполнения упражненийполучают иусваивают на доступном уровнеэлементарныесведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий;* просматривают и рассматривают наглядные и демонстрационн ые материалы (видео,

презентации, иллюстрации) о средствах гимнастики, слушаютпояснение учителя о роли средств гимнастики для развитиядвигательных способностей и физических качествчеловека. | сведения о правильнойосанке,равновесии, зрительновоспринимают и оценивают образецудержания правильнойосанки и равновесия;- черезобъяснение учителя и показ способавыполнения упражнений получают и усваиваютэлементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степенимышечных усилий;-просматривают ирассматривают наглядные и демонстрацион ные материалы (видео,презентации, иллюстрации) о средствах гимнастики, слушаютпояснение учителя о роли средств гимнастики для развитиядвигательных способностей и физических качествчеловека. |
|  | Построения и перестроения. | * построения и перестроения в шеренгу, колонну, круг;
* строевые действия в
 | - выполняют простые виды построений,осваивают на доступном уровне строевые | - выполняют построения и перестроения в шеренгу,колонну, круг,осваивают 12 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | шеренге и колонне;* выполнение простейших

строевых команд (с одновременным показом учителя).*Подвижные игры коррекционной направленности:** гимнастика для пальцев рук.
 | действия вшеренге иколонне (с помощьюучителя);* выполняют простые

команды по сигналу учителя содновременным показом способа выполненияпостроения и перестроения.*На этапе знакомства с упражнением**обучающиеся:** зрительно воспринимают и оценивают

образецвыполнения упражнения;* слушают объяснение (инструкцию) учителя с

фиксацией на этапахвыполнения упражнения;* фиксируют внимание и воспринимают

расположение зрительныхпространственн ых опор - ориентиров для выполненияпостроений и перестроений.*На этапе закрепления**способа выполнения упражнения:** выполняют упражнение по показу учителя, по

пошаговой/поэта пной инструкции | строевыедействия вшеренге и колонне;* выполняют команды по построению и перестроению по сигналу учителя (при необходимости ориентируются на образец).

*На этапе знакомства с упражнением**обучающиеся:** слушают инструкцию,

отслеживают и анализируютобразецвыполненияпостроений и перестроений;* ​

воспринимают и запоминают расположение зрительныхпространственн ых опор - ориентиров для выполненияпостроений и перестроений. *На этапе закрепления**способа выполнения упражнения:** выполняют построения и перестроений в шеренгу, колонну, круг по

сигналу/команд е учителя, ориентируясь на зрительно- пространственн ые опоры.*Коррекционная работа:* 13* выполняют по
 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | педагога.*Коррекционная работа:** выполняют по показу учителя упражнения для развития

переключаемост и движений;* выполняют по показу учителя упражнения для формирования пространственн ых

представлений;* выполняют по показу учителя построения и перестроения

под музыку (на доступном уровне);* выполняют по показу учителя упражнения для развития тактильно- кинестетической способности

рук. | показу учителя упражнениядля развития переключаемос ти движений;* выполняют по показу учителя упражнения

дляформирования пространственн ыхпредставлений;* выполняют по показу учителя построения и перестроения под музыку с соблюдением заданного ритма;
* выполняют по показу учителя упражнения

для развития тактильно- кинестетическо й способности рук. |
|  | Практический материал.Упражнения без предметов(корригирующие иобщеразвивающи е упражнения). | Упражнения без предметов:* основные положения и

движения рук, ног, головы, туловища;* упражнения для расслабления мышц;
* упражнения для укрепления мышц шеи;
* упражнения для укрепления мышц спины и живота;
* упражнения для развития мышц рук и плечевого пояса;
* упражнения для мышц ног;
* упражнения на дыхание;
* упражнения для
 | Практический материал.Упражнения без предметов(корригирующие иобщеразвивающ ие упражнения). | Упражнениябез предметов:* основные положения и движения рук, ног, головы, туловища;
* упражнения для

расслабления мышц;* упражнения для укрепления мышц шеи;
* упражнения для укрепления мышц спины и живота;
* упражнения для развития мышц рук и плечевого

пояса;* упражнения

для мышц н14ог; |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | развития мышц кистей рук и пальцев;* упражнения для формирования

правильной осанки;* упражнения для укрепления мышц туловища;
* упражнения на равновесие.

*Подвижные игры и упражнения коррекционной направленности:** «Пустое место»;
* «Стрелки»;
* игры для развития

способности ориентирования в пространстве;* коррекционные упражнения для формирования

правильнойосанки и свода стопы;* лечебно- оздоровительные упражнения для коррекции заболеваний и нарушений здоровья;
* коррекционная игра для развития мелкой моторики пальцев рук.

*Комплексы**общеразвивающих упражнений:** под музыкальное сопровождение;
* на

гимнастических ковриках. |  | * упражнения на дыхание;
* упражнения для развития мышц кистей рук и пальцев;
* упражнения для

формирования правильнойосанки;* упражнения для укрепления мышц

туловища;* упражнения на равновесие.

*Подвижные игры и**упражнения коррекционной направленност и:** «Пустое место»;
* «Стрелки»;
* игры для развития

способности ориентировани я впространстве;* ​

коррекционные упражнениядляформирования правильнойосанки и свода стопы;* лечебно- оздоровительн ые упражнения для коррекции заболеваний и нарушений здоровья;
* ​

коррекционная игра дляразвития мелкой моторики пальцев рук.15 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | *Комплексы**общеразвиваю щих упражнений:** под

музыкальное сопровождение;* на

гимнастически х ковриках. |
|  | Практический материал.Упражнения с предметами. | Упражнения с предметами:* с

гимнастическими палками;* флажками;
* малыми

обручами;* малыми мячами;
* большим мячом;
* набивными мячами (вес от 1 до 2 кг);
* лазание и перелезание;
* упражнения на равновесие (на гимнастической скамье);
* ползание по гимнастической скамейке: на четвереньках, на животе,

подтягиваясь двумя руками;* ползание по гимнастической скамейке на животе,

подтягиваясьпоочередно то правой, то левой рукой;* ползание по наклонной гимнастической скамейке вверх и вниз на

четвереньках;* упражнения в равновесии:

ходьба поверѐвке, руки в стороны; ходьба | Практический материал.Упражнения с предметами. | Упражнения с предметами:* с

гимнастически ми палками;* флажками;
* малыми обручами;
* малыми мячами;
* большим мячом;
* набивными мячами (вес от 1 до 2 кг);
* лазание и перелезание;
* упражнения на равновесие (на гимнастическо й скамье);
* ползание по гимнастическо й скамейке: на четвереньках, на животе, подтягиваясь двумя руками;
* ползание по гимнастическо й скамейке на животе, подтягиваясь поочередно то правой, то левой рукой;
* ползание по наклонной гимнастическо й скамейке вверх и вниз на четвереньках;
* упражнения в

равновесии 16: |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | по верѐвке смешочком на голове; ходьба по верѐвке,выложенной змейкой, смешочком на голове и руками в стороны; ходьба по веревке, выложенной змейкой, с перешагиванием мелкихпредметов, руки в стороны; ходьба по гимнастической скамейке; ходьба по гимнастической скамейке приставнымшагом; ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием предметов; ходьба по гимнастической скамейке с высоким подниманиембедра; ходьба по гимнастической скамейке приставнымшагом правое,левое плечо вперед; ходьба по гимнастической скамейке приставнымшагом правое,левое плечовперед сперешагиванием мелкихпредметов;- лазание по гимнастической стенке: одноименнымспособом на заданноерасстояние; с |  | ходьба по верѐвке, руки в стороны;ходьба поверѐвке смешочком на голове; ходьба по верѐвке, выложенной змейкой, смешочком наголове ируками в стороны;ходьба по веревке,выложенной змейкой, с перешагивание м мелких предметов, руки встороны;ходьба по гимнастическо й скамейке; ходьба по гимнастическо й скамейке приставнымшагом; ходьба по гимнастическо й скамейке с перешагивание м предметов; ходьба по гимнастическо й скамейке с высоким подниманиембедра; ходьба по гимнастическо й скамейке приставнымшагом правое, левое плечо вперед; ходьба по гимнастическо й скамейке приставнымшагом правое, левое плечовперед 17 с |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | переходом на соседний пролет;* упражнения для развития

пространственно- временнойдифференцировки и точности движений;* переноска грузов и передача предметов;
* прыжки. *Подвижные игры и упражнения коррекционной направленности:*
* «Совушка-сова»;
* «Два мороза»;
* «Пустое место»;
* «Стрелки»;
* «Колокольчик»;
* «Угадай

предмет»;* упражнения для формирования

правильнойосанки и свода стопы;* упражнения для развития координационных способностей;
* игры и упражнения для развития

способности ориентироваться в пространстве;* игра для развития тактильно- кинестетической способности рук;
* лечебно- оздоровительные упражнения для профилактики нарушений

зрения.*Комплексы**общеразвивающих упражнений:** со скакалками;
* с обручами;
 |  | перешагивание м мелких предметов;* лазание по гимнастическо й стенке: одноименным способом на заданное

расстояние; с переходом на соседнийпролет;* упражнения для развития пространственн о-временной дифференциров ки и точности движений;
* переноска грузов и

передача предметов;* прыжки. *Подвижные игры и*

*упражнения коррекционной направленност и:** «Совушка- сова»;
* «Два мороза»;
* «Пустое место»;
* «Стрелки»;
* ​

«Колокольчик»;* «Угадай предмет»;
* упражнения для

формирования правильнойосанки и свода стопы;* упражнения для развития координационн ых

способностей;* игры и упражнения

для разви1т8ия |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | * с различными предметами под музыкальное

сопровождение;* с

гимнастической скамейкой;* на

гимнастических ковриках. |  | способности ориентироватьс я впространстве;* игра для развития тактильно- кинестетическо й способности рук;
* лечебно- оздоровительн ые упражнения для

профилактики нарушенийзрения.*Комплексы**общеразвиваю щих упражнений:** со

скакалками;* с обручами;
* с различными предметами

под музыкальное сопровождение;* с

гимнастическо й скамейкой;* на

гимнастически х ковриках. |
| **Легкая атлетика** | Теоретические сведения. | * правила

поведения на уроках легкой атлетики,оборудование и инвентарь;* формирование гигиенических навыков;
* виды основных движений

человека;* элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях;

-понятие о начале ходьбы и бега;* ознакомление обучающихся с
 | * рассматривают демонстрационн ый материал по теме «Одежда и обувь

легкоатлета», знакомятся содеждой и обувьюлегкоатлета;* рассматривают наглядно-

демонстрационн ые материалы по теме урока (презентации, памятки,плакаты,видеоматериалы); | * обучающиеся ходят парами по кругу, взявшись за руки;
* выполняют ходьбу в

колонне по одному в обход зала заучителем;* выполняют ходьбу в умеренном темпе по прямой линии, на носках, на пятках, на внутреннем 19 и

внешнем своде |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | правилами дыхания во время ходьбы и бега;* ознакомление обучающихся с правильным

положением тела во времявыполненияходьбы, бега, прыжков, метаний;* значение правильной

осанки при ходьбе;* развитие двигательных

способностей и физических качествсредствамилегкой атлетики. | * получают представление о физической культуре,

осваивают на доступном уровне понятие«Физическая культура»;* получают элементарные

сведения и усваивают понятия оходьбе, беге,прыжках и метаниях;* слушают инструктаж о правилах

поведения на уроках лѐгкой атлетики;* получают элементарные

сведения о правилах дыхания во время ходьбы и бега;* получают представление о правильном

положении тела во времявыполненияходьбы, бега, прыжков, метания;* получают элементарные

сведения о правильнойосанке при ходьбе;* получают сведения о средствах лѐгкой атлетики, их

значении в развитиидвигательных способностей и физических качествчеловека; | стопы;* сохраняют правильную

осанку при ходьбе;* осваивают и выполняют

ходьбу в медленном (умеренном),среднем и быстром темпе;* чередуют ходьбу с бегом;
* выполняют ходьбу с изменением

скорости;* выполняют ходьбу с различным

положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, заголову попоказу и инструкции учителя;* выполняют ходьбу с изменением направлений по ориентирам и командам учителя;
* выполняют ходьбу с перешагивание м через

большие мячи с высоким подниманиембедра, вмедленном,среднем и быстром темпе, со сменой положений рук: вперѐд, вверх, с хлопками и т.д;* выполняют ходьбу в полуприседе;
* выполняют

ходьбу 20 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | * участвуют в беседе;
* отвечают на вопросы по материалу урока с опорой на визуальный план (с

использованием системыигровых, сенсорных поощрений). | шеренгой соткрытыми и закрытымиглазами;* участвуют в беседе по теме урока,

отвечают на вопросыучителя;* участвуют в соревновательн ой

деятельности. |
|  | Практический материал.Ходьба. | Построения и перестроения,строевые упражнения:* построение в одну шеренгу около объемных фигур разного цвета;
* построение в колонну;
* обычная ходьба в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем;
* при выполнении построений,

перестроений, ходьбеориентировка в пространстве спортивного зала с помощью зрительно-пространственных опор (линии разметки на полу, конусы, флажки на стойке, фишки и др.);* ходьба по прямой линии;
* ходьба за

учителем вколонне по одному в обход зала (в умеренном темпе);* ходьба и бег за учителем в

колонне по | Практический материал.Ходьба. | Построения и перестроения, строевыеупражнения:* построение в одну шеренгу около объемных фигур разного цвета;
* построение в колонну;
* обычная ходьба в

умеренном темпе вколонне по одному в обход зала заучителем;* при

выполнении построений, перестроений, ходьбеориентировка в пространстве спортивного зала спомощью зрительно-пространственн ых опор (линии разметки на полу, конусы, флажки на стойке, фишки и др.);* ходьба по прямой линии;
* ходьба за

учителем 21 в |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | одному взаданном направлении;* ходьба в различных

направлениях;* ходьба на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы;
* ходьба парами по кругу,

взявшись за руки;* ходьба с сохранением

правильной осанки;* ходьба в

чередовании с бегом;* ходьба с изменением

скорости;* ходьба на носках, на пятках;
* ходьба

перекатом с пятки на носок;* ходьба с различным

положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову;* ходьба с изменением

направлений по ориентирам и командамучителя;* ходьба с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием

бедра,* ходьба в медленном,

среднем и быстром темпе;* ходьба с выполнением

упражнений для рук в чередовании с другими |  | колонне по одному в обход зала (вумеренном темпе);* ходьба и бег за учителем в колонне по

одному в заданномнаправлении;* ходьба в различных направлениях;
* ходьба на носках, на

пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы;* ходьба

парами по кругу, взявшись за руки;* ходьба с сохранением

правильной осанки;* ходьба в чередовании с бегом;
* ходьба с изменением

скорости;* ходьба на носках, на пятках;
* ходьба

перекатом с пятки на носок;* ходьба с различным

положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову;* ходьба с изменением направлений по ориентирам и командам учителя;
* ходьба 22 с перешагивание
 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | движениями;* ходьба со сменой

положений рук: вперед, вверх, с хлопками и т. д.;* ходьба змейкой;
* ходьба в полуприседе;
* ходьба шеренгой с открытыми и с закрытыми

глазами;* ходьба

приставным шагомправое/левое плечо вперед.Комплексыобщеразвивающи х упражнений коррекционной направленности:* без предметов;
* в движении;
* в кругу;
* с флажками;
* с набивными мешочками;
* со скакалкой;
* в парах;
* с кубиками.
 |  | м черезбольшие мячи с высоким подниманиембедра,* ходьба в медленном, среднем и быстром темпе;
* ходьба с выполнением упражнений

для рук в чередовании с другимидвижениями;* ходьба со сменой

положений рук: вперед, вверх, с хлопками и т. д.;* ходьба

змейкой;* ходьба в полуприседе;
* ходьба

шеренгой с открытыми и с закрытымиглазами;* ходьба

приставным шагомправое/левое плечо вперед.Комплексыобщеразвиваю щихупражненийкоррекционной направленност и:* без

предметов;* в движении;
* в кругу;
* с флажками;
* с набивными мешочками;
* со скакалкой;
* в парах;
* с кубиками.
 |
|  | Практический материал.Бег. | - перебежкигруппами и по одному 15—20 м; | - удерживают правильноеположение тела | - осваивают иудерживаютправильны 23й |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | * медленный бег с сохранением

правильной осанки;* бег в колонне за учителем в заданном

направлении;* бег в среднем темпе с

переходом на ходьбу;* чередование бега и ходьбы на расстоянии;
* бег на носках;
* бег на месте с высоким подниманием

бедра;* бег с высоким подниманием

бедра изахлестыванием голени назад;* бег с преодолением

простейших препятствий: канавки,подлезание под сетку, обегание стойки и т. д.* медленный бег;
* непрерывный бег в среднем темпе;
* быстрый бег на скорость;
* чередование бега и ходьбы по сигналу;
* бег с высокого старта;
* бег

прямолинейный с параллельнойпостановкой стоп;* повторный бег на скорость;
* бег с низкого старта;
* специальные беговые

упражнения: бег с подниманием | во время бега (с помощью учителя, при необходимости: пошаговая инструкция учителя,пооперационный контрольвыполнения действий);- выполняют медленный бег за наиболее физическиразвитымобучающимся из2 группы, ориентируясь на его пример (образец);* выполняют подводящие,

строевые и общеразвивающ ие упражнения по показу учителя и/или с опорой на примеробучающихся из 2 группы;* выполняют бег на скорость по прямому указанию

учителя;* начинают бег с высокого старта;
* выполняют перебежки группами и по одному 15-20 м;
* выполняют различные виды бега: на носках, с высоким подниманием

бедра изахлѐстыванием голени назад, с преодолением простейшихпрепятствий, челночный бег;* выполняют бег
 | захватразличныхпредметов для выполнения метания одной и двумяруками;* выполняют захват и

удержание различныхпредметов для выполнения метания после инструкции и показа учителя;* бросают и ловят

волейбольные мячи попрямому указанию учителя;* выполняют различные

виды метания малых ибольших мячей после инструкции и показа учителя;* бросают набивной мяч (1кг) сидя двумя руками из–за головы;
* метают теннисный мяч с места одной рукой в стену, на дальность, в цель по показу и прямому указанию учителя;
* удерживают правильное

положение тела в процессе выполнения метания;* выполняют корригирующи е и

общеразвивающие 24 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | бедра, сзахлестыванием голени назад, семенящий бег;* челночный бег. *Подвижные игры коррекционной направленности:*
* «Найди своѐ место» (в шеренге и колонне);
* «Весѐлые ракеты»;
* «Передача обручей по кругу»;
* «Уголѐк».
 | с низкого старта;* выполняют прямолинейный бег с

параллельной постановкой стоп;* участвуют в беседе по теме урока, отвечают на вопросы учителя с

опорой на наглядно-демонстрационн ые материалы;* участвуют в соревновательно й деятельности по возможности (участвуют в эстафете);
* выполняют корригирующие и

общеразвивающ ие упражнения на доступном уровне, участвуют в коррекционных играх (в паре,группе). | упражнения, участвуют в коррекционных играх (в паре, группе). |
|  | Практический материал.Прыжки. | * прыжки на двух ногах на месте;
* прыжки на двух ногах с

продвижением вперед, назад, вправо, влево;* перепрыгивание через

начерченную линию, шнур, набивной мяч;* подпрыгивание вверх на месте;
* подпрыгивание вверх с захватом висящего

предмета (мяча);* подпрыгивание вверх с касанием висящего

предмета (мяча);* прыжки в длину
 | * выполняют прыжки после инструкции и неоднократного показа учителя (при

необходимости: пошаговая инструкция учителя,пооперационный контрольвыполнения действий);* удерживают правильное

положение тела в процессе выполненияпрыжков (под контролем учителя);* прыгают на
 | -просматривают наглядно-демонстрацион ные материалы (презентации, видеоматериал ы, плакаты и пр.) по теме«Лыжная подготовка» (лыжный инвентарь,виды подъемов и спусков и др.);-рассматривают одежду и обувь лыжника, лыжныйинвентарь; 25- называют и |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | с места;* прыжки на одной ноге на месте;
* прыжки на одной ноге с продвижением вперед, в

стороны;* прыжки с высоты с мягким приземлением;
* прыжки в длину и высоту с шага;
* прыжки с небольшого

разбега в длину;* прыжки с прямого разбега в длину;
* прыжки в длину с разбега без учета места отталкивания;
* прыжки в высоту с прямого разбега способом

«согнув ноги»;* прыжки в высоту способом

«перешагивание»;* прыжки на двух ногах из обруча в обруч;
* прыжки с ноги на ногу на заданное

расстояние;* прыжки через предметы

толчком двумя ногами;* запрыгивание на устойчивые низкие предметы;
* спрыгивание с низких

устойчивых предметов.*Подвижные игры коррекционной направленности:** «Невод»;
* «Мишка на льдине»;
* «Повтори
 | двух ногах на месте и с продвижением вперѐд, назад, вправо, влево;* перепрыгивают через

начерченную линию, шнур;* перепрыгивают с ноги на ногу на отрезках;
* подпрыгивают вверх на месте с захватом или касанием

висящегопредмета (мяча);* прыгают в длину с места;
* прыгают на одной ноге на месте, с

продвижением вперѐд, встороны;* прыгают с высоты с мягким приземлением;
* прыгают в длину и в высоту с шага;
* прыгают с небольшого

разбега в длину;* прыгают в высоту с

прямого разбега способом«согнув ноги»,«перешагивание»;* выполняют различные виды прыжков по программе меньшее количество раз;
* выполняют корригирующие и

общеразвивающ ие упражнения на доступномуровне, участвуют в | показывают лыжный инвентарьсамостоятельно;* слушают правила

поведения на уроках лыжной подготовки, информацию о предупреждени и травм и обморожений с опорой на наглядность (презентации, картинки, карточки);* слушают объяснение

теоретического материала учителем сопорой на наглядность (картинки, карточки);* участвуют в беседе по теме, отвечают на вопросы учителя.

26 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | движение» и др. | коррекционных играх (в паре, группе). |  |
|  | Практический материал.Метание | * правильный захват различных предметов для выполнения метания одной и двумя руками;
* прием и передача мяча, флажков, палок в шеренге;
* прием и передача мяча, флажков, палок по кругу;
* прием и передача мяча, флажков, палок в колонне;
* произвольное метание малых и больших мячей в игре;
* броски и ловля волейбольных

мячей;* метание колец на шесты;
* метание с места: выполнение

захвата, движений руками итуловищем;* метание

набивногомешочка снизу ведущей рукой;* метание

набивногомешочка сверху ведущей рукой;* метание

набивногомешочка сверху правой и левой рукой;* метание с места в горизонтальную цель;
* метание

набивногомешочка снизу правой и левой | Практический материал.Метание | * правильный захват

различныхпредметов для выполнения метания одной и двумяруками;* прием и передача мяча, флажков, палок в шеренге;
* прием и передача мяча, флажков, палок по кругу;
* прием и передача мяча, флажков, палок в колонне;
* произвольное метание малых и больших мячей в игре;
* броски и ловля

волейбольных мячей;* метание колец на шесты;
* метание с места:

выполнение захвата, движенийруками и туловищем;* метание набивного

мешочка снизу ведущей рукой;* метание набивного

мешочкасверху ведущей рукой;* метание набивного

мешочкасверху правой и левой рукой;* метание27 с
 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | рукой вгоризонтальную цель;* метание с места малого мяча в стенку правой и левой рукой;
* метание с места в вертикальную цель: выполнение захвата мяча, движения руки, туловища при метании;
* метание

большого мяча двумя руками из- за головы и снизу с места в стену;* броски

набивного мяча (1 кг) сидя двумя руками из-за головы;* метание

теннисного мяча с места одной рукой в стену и на дальность;* метание мяча с места в цель;
* метание мячей с места в цель левой и правой руками;
* метание

теннисного мяча на дальность отскока от баскетбольного щита;* метание

теннисного мяча на дальность с места;* броски

набивного мяча (вес до 1 кг) различнымиспособами двумя руками;* метание мяча из исходного

положения стоя двумя руками.*Коррекционные* |  | места вгоризонтальну ю цель;* метание набивного

мешочка снизу правой и левой рукой вгоризонтальну ю цель;* метание с места малого мяча в стенку правой и левой рукой;
* метание с места в

вертикальную цель:выполнение захвата мяча, движения руки, туловища при метании;* метание большого мяча двумя руками из-за головы и снизу с места в стену;
* броски

набивного мяча (1 кг) сидя двумя руками из-за головы;* метание теннисного

мяча с места одной рукой в стену и на дальность;* метание мяча с места в цель;
* метание мячей с места в цель левой и правой руками;
* метание теннисного

мяча надальностьотскока от баскетбольного щита;* метание

теннисного 28 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | *игры:** «Повтори движение»;
* «Овощи- фрукты»;
* гимнастика для пальцев и др.
 |  | мяча надальность с места;* броски

набивного мяча (вес до 1 кг) различными способами двумя руками;* метание мяча из исходного положения стоя двумя руками. *Коррекционные игры:*
* «Повтори движение»;
* «Овощи- фрукты»;
* гимнастика для пальцев и др.
 |
| **Игры** | Теоретические сведения. | * элементарные сведения о правилах игр;
* элементарные сведения о

поведении во время игр;* правила игр;
* элементарные игровые технико- тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером,

командой и соперником).Элементарныесведения по овладениюигровымиумениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу). | * просматривают наглядно-

демонстрационн ые материалы (презентации, видеоматериалы, плакаты и пр.);* слушают теоретический материал по правилам игр и поведения во

время игр сопорой на наглядность (картинки, карточки);* участвуют в беседе по теме, отвечают на вопросы учителя с опорой на визуальный план (с

использованием системыигровых, сенсорных поощрений);* рассказывают правила игр с помощью учителя, с

опорой на | * участвуют в различных

видах игр после инструкции и показа учителя;* осваивают и используют

элементарные игровые технико- тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником);* осваивают и используют

игровые умения (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу);* выполняют упражнения с мячом после инструкции и показа учителя.

29 |

30

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | наглядный материал;* получают элементарные

сведения о технико- тактических взаимодействиях (выбор места, взаимодействие с партнѐром);* получают элементарные

сведения по овладениюигровыми умениями (ловля мяча, передача,броски, удары по мячу). |  |
|  | Практический материал.Подвижные игры. | Игры сэлементамиобщеразвивающи х упражнений:игры с бегом; прыжками;лазанием; метанием и ловлей мяча; построениями и перестроениями; бросанием,ловлей, метанием.*Подвижные игры коррекционной направленности:** «Паровозик»;
* «Задуй свечу»;
* «Перебежки в парах»;
* «Части тела»;
* «Что пропало?»;
* «Зайчики- пальчики»;
* **«**Заяц, коза, гребешок, замок»;
* «Гуси-лебеди»;
* «У медведя во бору»;
* коррекционная игра для

формирования способностивести совместные действия с | Практический материал.Подвижные игры. | Игры сэлементамиобщеразвиваю щихупражнений:игры с бегом; прыжками;лазанием; метанием и ловлей мяча (в том числе пионербол в IV- м классе); построениями иперестроениям и; бросанием, ловлей, метанием.*Подвижные игры коррекционной направленност и:** «Паровозик»;
* «Задуй

свечу»;* «Перебежки в парах»;
* «Части тела»;
* «Что

пропало?»;* «Зайчики- пальчики»;
* **«**Заяц, коза,
 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | партнером;* игра на развитие точности

движений;* упражнения на развитие координационных способностей;
* упражнения на развитие

скоростно- силовыхспособностей ног;* развитие скоростных и координационных способностей: дифференцирован ие

пространственных и силовых параметровдвижения;* коррекционные игры для

активизации психических процессов:восприятия, внимания, памяти;* упражнения на релаксацию;
* дыхательные упражнения в игровой форме

«Часы», «Весѐлый петушок»;* дыхательные упражнения

«Воздушныйшар», «Окно- дверь».*Подвижные игры:** «Ловишки»;
* «Волк во рву»;
* «Охотники и зайцы»;
* «Перестрелка»;
* «С кочки на кочку»;
* «Филин и пташки»;
* «Платочек»;
* «Бой петухов»;
 |  | гребешок, замок»;* «Гуси-

лебеди»;* «У медведя во бору»;
* ​

коррекционная игра дляформирования способностивестисовместныедействия с партнером;* игра на развитие

точности движений;* упражнения на развитие координационн ых

способностей;* упражнения на развитие скоростно- силовых

способностей ног;* развитие скоростных и координационн ых

способностей: дифференциров аниепространственн ых и силовых параметров движения;* ​

коррекционные игры для активизации психических процессов:восприятия, внимания, памяти;* упражнения на релаксацию;
* дыхательные упражнения в игровой форме

«Часы», 31 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | * «Ловишки- хвостики».

*Упражнения с мячом («Школа мяча»)*:* броски мяча об пол;
* броски мяча об пол и ловля двумя руками;
* подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками;
* подбрасывание мяча вверх с хлопком;
* броски мяча снизу двумя руками о стену;
* перебрасывание мяча снизу в парах;
* броски мяча от груди двумя руками в парах;
* броски мяча от головы двумя руками с отскока от пола в парах;
* броски мяча о стену снизу двумя руками;
* броски мяча о стену снизу двумя руками в цель;
* броски мяча о стену снизу двумя руками в

сочетании с движениями рук (хлопки в ладоши и т.п.);* удары мяча об пол правой рукой несколько раз подряд, затем левой рукой;
* удары мяча об пол правой, левой рукой поочередно на месте;
* удары мяча об пол правой, левой рукой поочередно в движении;
 |  | «Весѐлый петушок»;* дыхательные упражнения

«Воздушныйшар», «Окно- дверь».*Подвижные игры:** «Ловишки»;
* «Волк во рву»;
* «Охотники и зайцы»;
* ​

«Перестрелка»;* «С кочки на кочку»;
* «Филин и пташки»;
* «Платочек»;
* «Бой

петухов»;* «Ловишки- хвостики».

*Упражнения с мячом («Школа мяча»)*:* броски мяча об пол;
* броски мяча об пол и ловля двумя руками;
* ​

подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками;* ​

подбрасывание мяча вверх с хлопком;* броски мяча снизу двумя руками о стену;
* ​

перебрасывани е мяча снизу в парах;* броски мяча от груди двумя руками в парах;
* броски мяча от головы

двумя рукам3и2 с |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | * удары мяча об пол одновременно обеими руками в движении приставным

шагомвлево/вправо;* удары мяча об пол одновременно обеими руками в сочетании с движением

вперед;* подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками;
* подбрасывание мяча вверх и ловля двумя

руками всочетании с шагомвправо/влево;* подбрасывание мяча вверх и ловля двумя

руками всочетании с шагом вперед;* подбрасывание мяча вверх и ловля двумя

руками всочетании с движением веред, вправо, влево;* пас ведущей ногой в воротики;
* пас ведущей ногой в парах;
* пас правой, левой ногой в воротики;
* пас правой, левой ногой в парах.
 |  | отскока от пола в парах;* броски мяча о стену снизу двумя руками;
* броски мяча о стену снизу двумя руками в цель;
* броски мяча о стену снизу двумя руками в сочетании с движениями рук (хлопки в ладоши и т.п.);
* удары мяча об пол правой рукой несколько раз подряд, затем левой рукой;
* удары мяча об пол правой,

левой рукой поочередно на месте;* удары мяча об пол правой,

левой рукой поочередно в движении;* удары мяча об пол

одновременно обеими руками в движении приставнымшагомвлево/вправо;* удары мяча об пол

одновременно обеими руками в сочетании с движением вперед;* ​

подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками;* ​

подбрасывание мяча вверх иловля дв3у3мя |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | руками всочетании с шагомвправо/влево;-подбрасывание мяча вверх и ловля двумяруками всочетании с шагом вперед;-подбрасывание мяча вверх и ловля двумяруками всочетании с движениемверед, вправо, влево;* пас ведущей ногой в

воротики;* пас ведущей ногой в парах;
* пас правой, левой ногой в воротики;
* пас правой, левой ногой в парах.
 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Разделы и темы | Год обучения |
| **I¹** | **I** | **II** | **III** | **IV** |
| Количество часов (уроков) |
| 1. | Знания о физической культуре. | В процессе обучения |
| 2. | Гимнастика. | 32 | 32 | 34 | 34 | 33 |
| 3. | Легкая атлетика. | 40 | 40 | 32 | 32 | 34 |
| 4. | Лыжная подготовка/конькобежная подготовка. | - | - | 16 | 16 | - |
| 5. | Плавание. | - | - | - | - | 15 |
| 6. | Игры. | 27 | 27 | 20 | 20 | 20 |
| **Всего:** | **99** | **99** | **102** | **102** | **102** |
| **Итого: 504 часа** |

# Связь учебного предмета «Адаптивная физическая культура» с базовыми

**учебными действиями** 34

Личностные результаты освоения программы по адаптивной физической культуре включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

**К личностным результатам** освоения программы по адаптивной физической культуре относятся:

* осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, гордости за спортивные достижения Российских спортсменов на

международных соревнованиях и олимпиадах, в том числе на параолимпийских играх и специальной Олимпиаде;

* сформированность адекватных представлений о собственных физических возможностях, о здоровом образе жизни;
* овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни, по уходу за собой и гигиене тела, навыки безопасного поведения при выполнении физических упражнений (утренней гимнастики), гигиенические навыки при занятиях спортом;
* владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе в процессе участия в командных и подвижных играх, занятиях спортом;
* способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей (разделение радости общего командного результата в спортивном соревновании или игре) и социальных ролей, в том числе ролей, принимаемых с учѐтом тактических задач спортивной игры;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов к обучению способам выполнения различных видов упражнений, спортивным играм на занятиях адаптивной физической культурой;
* сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, в том числе в процессе командных игр, парной и групповой работы на занятиях адаптивной физической культурой;
* воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств, в том числе восхищения спортивными достижениями людей в различных видах спорта;
* развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально- нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей: разделение радости достижения общекомандного результата, проявление эмпатии и взаимопомощи к сверстникам в командных спортивных играх, в соревновательной деятельности, на занятиях адаптивной физической культурой;
* сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к занятиям физической культурой, физическому развитию, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
* проявление готовности к самостоятельным занятиям физкультурой и спортом, выполнению утренней гимнастики.

# Коммуникативные учебные действия:

* + умеет вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс);
	+ использует принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
	+ умеет обращаться за помощью и принимать помощь;
	+ слушает и понимает инструкцию к учебномузаданию в разных видах;
	+ сотрудничает со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
	+ умеетдоброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
	+ умеет договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

# Регулятивные учебные действия:

* + демонстрирует умение входить и выходить из учебного помещения со звонком; 35
	+ умеет ориентироваться в пространстве физкультурного зала, на спортивной площадке;
	+ умеет пользоваться и работать со спортивным инвентарѐм;
	+ принимает цели и произвольно включается вдеятельность, следует предложенному плану и работает в общем темпе;
	+ демонстрирует способность активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
	+ умеет соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимает оценку деятельности, оценивает ее.

# Познавательные учебные действия:

* + - умеет пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями, схемами.

# Ключевые темы в их взаимосвязи, преемственность по годам изучения.

Большинство разделов программы по предмету «Адаптивная физическая культура» изучается ежегодно с 1 дополнительного класса по 4 класс, благодаря чему программа обеспечивает необходимую систематизацию знаний.

Программный материал расположен концентрически и включает в себя следующие разделы (с постепенным наращиванием сведений по темам)

* «Легкая атлетика»;
* «Гимнастика»;
* «Знания о физической культуре»;
* «Игры».

На каждый изучаемый раздел отведено определенное количество часов, указанное в тематическом плане, которое может меняться (увеличиваться или уменьшаться) в зависимости от уровня усвоения темы обучающимися. Поэтому важен не только дифференцированный подход в обучении, но и неоднократное повторение, закрепление пройденного материла.

Предметом обучения физической культуре в начальной школе является двигательная деятельность человека с общеразвивающей направленностью с использованием основных направлений адаптивной физической культуры в классификации физических упражнений по признаку систем: легкая атлетика, гимнастика, игры, и упражнений по преимущественной целевой направленности их использования с учѐтом сенситивных периодов развития учащихся начальной школы. В процессе овладения этой деятельностью формируется костно- мышечная система, укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются необходимые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

* 1. В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит

***личностным* результатам**. Личностные результаты освоения программы включают

овладение обучающимися жизненными и социальными компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений обучающихся в различных средах.

На уроках адаптивной физической культуры в 1 классе формируются следующие личностные результаты:

* осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, гордости за спортивные достижения Российских спортсменов на

международных соревнованиях и олимпиадах, в том числе на параолимпийских играх и специальной Олимпиаде;

* сформированность адекватных представлений о собственных физических возможностях, о здоровом образе жизни;

36

* овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни, по уходу за собой и гигиене тела, навыки безопасного поведения при выполнении физических упражнений (утренней гимнастики), гигиенические навыки при занятиях спортом;
* владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе в процессе участия в командных и подвижных играх, занятиях спортом;
* способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей (разделение радости общего командного результата в спортивном соревновании или игре) и социальных ролей, в том числе ролей, принимаемых с учѐтом тактических задач спортивной игры;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов к обучению способам выполнения различных видов упражнений, спортивным играм на занятиях адаптивной физической культурой;
* сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, в том числе в процессе командных игр, парной и групповой работы на занятиях адаптивной физической культурой;
* воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств, в том числе восхищения спортивными достижениями людей в различных видах спорта;
* развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально- нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей: разделение радости достижения общекомандного результата, проявление эмпатии и взаимопомощи к сверстникам в командных спортивных играх, в соревновательной деятельности, на занятиях адаптивной физической культурой;
* сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к занятиям физической культурой, физическому развитию, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
* проявление готовности к самостоятельным занятиям физкультурой и спортом, выполнению утренней гимнастики.
	1. **Предметные результаты** характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

## Основные требования к умениям обучающихся Минимальный уровень:

* представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
* выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством учителя;
* знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их
* применение;
* выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд;
* представления о двигательных действиях;
* знание основных строевых команд; подсчѐт при выполнении общеразвивающих упражнений;
* ходьба в различном темпе с различными личными исходными положениями;
* взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований;
* участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;
* знание правил бережного обращения с инвентарем и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-

спортивных мероприятиях.

## Достаточный уровень:

* практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры;
* самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики; 37
* владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища;
* участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);
* выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;
* подача и выполнение строевых команд, ведение подсчѐта при выполнении общеразвивающих упражнений;
* совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;
* оказание посильной помощь и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;
* знание спортивных традиций своего народа и других народов;
* знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;
* знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством учителя;
* знание и применение правил бережного обращения с инвентарѐм и оборудованием в
* повседневной жизни;
* соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно- спортивных мероприятиях.

# Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение планируемых результатов

Для более качественного освоения предметного содержания и достижения планируемых результатов уроки адаптивной физической культуры можно подразделять на три типа:

* образовательно-познавательной;
* образовательно-предметной;
* образовательно-тренировочной направленностью.

***На уроках с образовательно-познавательной направленностью*** учащихся знакомят со способами и правилами организации самостоятельных занятий, обучают навыкам и умениям по организации и проведению самостоятельных занятий с использованием ранее изученного материала. При освоении знаний и способов деятельности целесообразно использовать учебники по физической культуре, особенно те их разделы, которые касаются особенностей выполнения самостоятельных заданий или самостоятельного закрепления разучиваемых физических упражнений.

***Уроки с образовательно-предметной направленностью*** используются в основном для обучения практическому материалу разделов гимнастики, легкой атлетики, подвижных и спортивных игр. На этих уроках учащиеся также осваивают новые знания, но только те, которые касаются предмета обучения (например, название упражнений или описание техники их выполнения и т. п.).

***Уроки с образовательно-тренировочной направленностью*** преимущественно используются для развития физических качеств и решения соответствующих задач в рамках относительно жесткой регламентации динамики физической нагрузки от начала урока до окончания его основной части. Помимо целенаправленного развития физических качеств, на уроках с образовательно-тренировочной направленностью необходимо формировать у школьников представления о физической подготовке и физических качествах, физической нагрузке и ее влиянии на развитие систем организма. Также на этих уроках обучают способам регулирования физической нагрузки и способам контроля над ее величиной (в начальной школе по показателям частоты сердечных сокращений).

В целом каждый из этих типов уроков физической культуры носит образовательную направленность и по возможности включает школьников в выполнение самостоятельных заданий. Приобретаемые знания, умения и навыки в последующем закрепляются в системе самостоятельных занятий физическими упражнениями: утренней зарядке и гигиенической гимнастике до уроков, физкультминутках и подвижных играх на переменах и во время прогулок, дополнительных занятиях. При этом, развивая самостоятельность, необходимо

38

ориентировать учащихся на использование учебного материала, не только освоенного ими на уроках физической культуры, но на уроках по другим учебным предметам. Путем повышения самостоятельности и познавательной активности учащихся достигается усиление направленности педагогического процесса на формирование интереса к регулярным занятиям физическими упражнениями, приучение к систематической заботе о своем теле и здоровье.

Развитию самостоятельности в младшем школьном возрасте хорошо содействует организация спортивных соревнований и спортивных праздников. Они особенно эффективны, если в основе их содержания используются упражнения, подвижные игры, способы деятельности и знания, освоенные школьниками на уроках физической культуры.

# Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся

Особенность проектной деятельности заключается в ориентации на решение прикладной задачи и получении конкретного проектного продукта. На уровне начального общего образования делается акцент на освоении учебно-исследовательской и проектной работы как типа деятельности, где материалом являются, прежде всего, физическая культура и спорт.

Для этого следует обеспечить:

* сетевое взаимодействие образовательной организации с другими организациями общего и дополнительного образования, с учреждениями культуры и спорта;
* возможность реализации индивидуальной образовательной траектории обучающихся;
* возможность «конвертации» образовательных достижений, полученных обучающимися в иных образовательных структурах, организациях и событиях, в учебные результаты основного образования;
* привлечение сети Интернет в качестве образовательного ресурса (интерактивные конференции и образовательные события с ровесниками из России и других стран);
* широкую социализацию обучающихся через организованную социальную практику (работу в волонтерских и благотворительных организациях, участие в акциях, марафонах, соревнованиях и др.).

На уровне начального общего образования процесс становления исследовательской и проектной деятельности предполагает и допускает наличие проб в рамках совместной работы обучающихся и учителя. На уровне начального общего образования проект реализуется группой обучающихся совместно с учителем. Обучающиеся придерживаются ранее отработанного алгоритма выполнения исследования или проекта:

* Выбрать актуальную тему исследования или проекта;
* Разработать понятийный аппарат: цель и соответствующие ей задачи, гипотезу исследования;
* Определиться с выбором методов решения поставленных прикладных задач;
* Выбрать и оценить условия реализации проекта;
* Разработать программу проектной деятельности, ход и порядок, использования той или иной инструментальной методики;
* Обработать полученные цифровые данные.

В 1 дополнительном классе обучающиеся готовят проект по теме «В здоровом теле- здоровый дух». Целью данного проекта является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни.

# Система оценки достижения планируемых результатов

## Система оценки личностных результатов

Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями осуществляется на основании применения метода экспертной оценки в конце учебного года и заносится в дневник наблюдений, что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития обучающегося, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям. Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учитывается мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений в поведении

39

обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах. Формой работы участников экспертной группы является психолого-педагогический консилиум.

Оценка результатов осуществляется в баллах:

1. - нет фиксируемой динамики;
2. - минимальная динамика;
3. - удовлетворительная динамика;
4. - значительная динамика.

## Система оценки предметных результатов

Оценка достижения предметных результатов ведѐтся в ходе текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации. Сроки проведения оценочных процедур фиксируются в рабочих программах учебных предметов в тематическом планировании.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Объектом оценки предметных результатов является освоение обучающимися содержания изучаемых дисциплин, умений и способов действия для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

В первом классе осуществляется поощрение и стимулирование работы учеников с использованием только качественной оценки. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В 1 классе оценки не выставляются. Главными требованиями при оценивании умений и навыков обучающихся 1 класса является создание благоприятных условий для выполнения изучаемых упражнений и их качественное выполнение:

* как ученик овладел основами двигательных навыков
* как проявил себя при выполнении, старался ли достичь желаемого результата
* как понимает и объясняет разучиваемое упражнение
* как пользуется предлагаемой помощью и улучшается ли при этом качество
* выполнения
* как понимает объяснение учителя, спортивную терминологию
* как относится к урокам
* каков его внешний вид
* соблюдает ли дисциплину

Для учащихся коррекционных школ возрастных нормативов нет. Поэтому учитель сам может определить нормативы для среднего ученика и руководствоваться ими в работе. Таким образом, на уроках физкультуры будет 3 группы детей по структуре дефекта и уровню физического развития и двигательной выносливости.

# уровень (высокий)

Самостоятельно выполняют упражнения, умело пользуются приѐмами, выполняют правильную последовательность при выполнении упражнений. Умеют пользоваться навыками на практике.

# уровень (средний)

Нарушают правильную последовательность при выполнении упражнений и при помощи учителя (по наводящим вопросам) восстанавливают последовательность выполнения упражнений. Имеют место случаи неправильного выполнения приѐмов на практике.

# уровень (ниже среднего).

Выполняют нормативы в соответствии ниже среднему уровню. Не умеют пользоваться навыками на практике, выполняют упражнения по подражанию. Выполняют упражнения с помощью учителя. Нарушают правильную

последовательность при выполнении упражнений. 40

# Главными требованиями при оценивании умений и навыков является создание благоприятных условий для выполнения изучаемых упражнений и их качественноевыполнение:

* + как ученик овладел основами двигательных навыков
	+ как проявил себя при выполнении, старался ли достичь желаемого результата
	+ как понимает и объясняет разучиваемое упражнение
	+ как пользуется предлагаемой помощью и улучшается ли при этом качество
	+ выполнения
	+ как понимает объяснение учителя, спортивную терминологию
	+ как относится к урокам

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **ЭОР** |
| **I. РАЗДЕЛ ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА** |
| 1-2. | Правила поведения и техника безопасности на уроках адаптивной физической культуры. Знакомство со спортивным залом и спортивным инвентарем. | 2 |  |
| 3-5. | Различные виды ходьбы | 3 |
| 6-8. | Различные виды бега | 3 |
| 9-12. | Различные виды прыжков | 3 |
| 13-15. | Диагностика двигательных качеств | 3 |
| 16-17. | Упражнение в построении парами. | 2 |
| 18-19. | Упражнение в построении по одному вшеренгу | 2 |
| 20-21. | Упражнение в построении в круг | 2 |
| 22-23. | Упражнение в построении колонну друг за другом. | 2 |
| 24-25. | Прыжки через предметы. | 2 |
| 26-28. | Различные виды метаний малого (теннисного) мяча | 3 |
| 29-31. | Различные виды метаний медбола 1 кг | 3 |
| 32-33. | Перебежки парами | 2 |

41

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 34-35. | Бег с изменением направления движения | 2 |  |
| 36-38. | Специальные беговые упражнения | 3 |
| 39-40. | Бег «змейкой» | 2 |
| 41. | Бег наперегонки | 1 |
| **II. РАЗДЕЛ ГИМНАСТИКА** |
| 42. | Техника безопасности на уроках гимнастики. Элементы строевой подготовки. | 1 |  |
| 43-44. | Ползание по гимнастической скамейке. | 2 |
| 45. | Передвижение на высоких четвереньках по гимнастической скамье. | 1 |
| 46-47. | Передвижение по гимнастической скамье приставным шагом. | 2 |
| 48-50. | Упражнения в равновесии. | 3 |
| 51-53. | Корригирующая гимнастика. | 3 |  |
| 54-56. | Фитбол-гимнастика. | 3 |
| 57-59. | Лазание по гимнастической стенке. | 3 |
| 60-61. | Лазание по наклонной доске | 2 |
| 62-64. | Строевая подготовка | 3 |
| 65-66. | Общеразвивающие упражнения с предметами. Проект «В здоровом теле – здоровый дух». | 2 |
| 67-69. | Общеразвивающие упражнения на развитие гибкости и подвижности суставов. | 3 |
| **III. РАЗДЕЛ ИГРЫ** |
| 70-74. | Техника безопасности при занятиях подвижными играми.«Школа мяча» | 5 |  |

42

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 75-78. | Подвижные игры с бегом | 4 |  |
| 79-81. | Подвижные игры с прыжками | 3 |
| 82-84. | Подвижные игры на ориентировку в пространстве | 3 |
| 85-86. | Игры на развитие зрительной памяти | 2 |
| 87-89. | Игры с элементами эстафеты | 3 |
| 90-92. | Диагностика двигательных качеств | 3 |
| 93-95. | Игры с элементами спортивных игр | 3 |
| 96-98. | Игры с мячом | 3 |
| 99. | Игры малой подвижности | 1 |
| **ВСЕГО: 99 часов** |

43

44

45

46